



## Le Bourgeois gentilhomme

Molière

### Résumé :

Monsieur Jourdain, riche bourgeois, s'est mis en tête de faire comme les « gens de qualité ». Pour cela, il prend des leçons, se fait faire des habits de luxe et courtise une marquise. En faisant semblant de le traiter d'égal à égal, un grand seigneur exploite sa naïveté et lui soutire énormément d'argent. Par ailleurs, Cléonte, jeune bourgeois honnête, est aimé de Lucile. Mais Monsieur Jourdain, qui veut faire de sa fille une duchesse, s'oppose à leur mariage. Covielle a alors l'idée de faire croire à Monsieur Jourdain que sa fille a été remarquée par le Grand Turc, et que lui-même va être fait mamamouchi. Monsieur Jourdain, très heureux, se laisse prendre à cette ruse et la comédie finit par trois mariages.

### Le contexte de création :

Louis XIV a non seulement commandé cette comédie-ballet, mais certainement suggéré aussi le thème de la « turquerie ». En effet, le roi veut prendre une revanche sur le Grand Turc dont l'ambassadeur, Soliman Aga, n'a pas montré suffisamment d'admiration et de respect pour la Cour de France lors de sa visite en 1669.

### La réception de l'œuvre :

La pièce connut un succès important lors de sa création mais fut peu jouée aux XVIIIe et XIXe siècles. C'est à la fin de la Seconde Guerre mondiale qu'on l'a vraiment redécouverte, grâce à l'acteur de cinéma Raimu (1944). De nombreuses mises en scène se sont succédé depuis, ainsi que des films. La critique lui a redonné la place qu'elle méritait.

### Les personnages :

- M. Jourdain, le "bourgeois gentilhomme".
- Mme Jourdain.
- Lucile, leur fille.
- Cléonte, son prétendant.
- Dorante, noble désargenté.
- Dorimène, la marquise qu'il courtise.
- Nicole, domestique des Jourdain.
- Covielle, valet de Cléonte.