



Dom Juan

Molière

Résumé :

Au lever du rideau, le spectateur découvre Dom Juan fuyant Elvire, sa dernière épouse, tout en étant prêt à poursuivre une nouvelle proie. Les scènes suivantes le montrent séduisant la promise de celui qui vient de le sauver d'un naufrage, cerné par les plaintes de celle-ci et d'une autre paysanne et contraint de fuir à l'annonce qu'une troupe armée le cherche. Déguisés et cachés dans la forêt, Dom Juan et Sganarelle, son valet, discutent de médecine, de religion, rencontrent un pauvre, échappent à un duel, entrent dans un mausolée et invitent à souper la statue d'un commandeur tué par Dom Juan. Le même jour, alors que le séducteur attend son repas dans son appartement, défilent les plaignants : un créancier, un père, une épouse. La Statue vient enfin pour inviter à son tour Dom Juan. Au dernier acte, ce dernier convainc son père de sa conversion et annonce qu'il jouera désormais les dévots pour se protéger de ses ennemis. Mais le temps le rattrape : la main de la Statue l'entraîne dans les flammes.

Le contexte de création :

Malgré une certaine tolérance du jeune roi, le début des années 1660 fut marqué par un durcissement de l'Église contre toute pensée s'écartant de l'orthodoxie religieuse. C'est dans le contexte de la riposte à ceux qui venaient de faire interdire *Tartuffe* que Molière a très vite composé *Dom Juan* si vite que, pendant longtemps, cette pièce eût la réputation d'être « mal faite ».

La réception de l'œuvre :

La pièce remporte un très grand succès lors de sa création. Mais elle est censurée dès le deuxième jour et disparaît de l'affiche au bout de quinze représentations seulement, Molière obéissant probablement à des ordres venus d'en haut. Le texte original de *Dom Juan* ne sera pas rejoué avant 1841 : pendant plus d'un siècle et demi, c'est une transcription expurgée et en alexandrins, réalisée par Corneille, qui a été jouée sous le titre de *Dom Juan*.

Les personnages :

- Sganarelle, son valet.
- Elvire, son épouse.
- Dom Juan, grand seigneur, méchant homme, séducteur libertin.
- Dom Louis, son père : la statue du Commandeur.